

## ALEXIA GARDNER TRIO, verschiedene PR-Fassungen

### **Alexia Gardner Trio**

Jazz (Standards und Eigenes)

Alexia Gardner (GB) voc

Beat Baumli (CH) g

Lorenz Beyeler (CH) b

Mit ihrer samteneu, ausdrucksstarken, schönen Stimme und ihrer charismatischen Bühnenpräsenz begeisterte Alexia Gardner während zehn Jahren ihr Publikum in Südostasien. Alexia Gardner verfügt über eine enorme stilistische Bandbreite und bewegt sich mit grösster Sicherheit in Jazz, Latin, Musical, Reggae und sanften Balladen. Ihre beiden gestandenen, einfühlsam und souverän agierenden Begleiter liefern die prachtvolle Fassung für diese Perle.

<http://www.alljazzpromotion.ch/AJP.AG.html>

---

### **Alexia Gardner Trio**

Jazz (Standards und Eigenes)

Alexia Gardner (GB) voc

Beat Baumli (CH) g

Lorenz Beyeler (CH) b

Die aus Birmingham stammende Alexia Gardner bewegt sich mit ihrem Gesang, in dem auch ihre jamaikanischen Wurzeln erkennbar sind, auf dem Niveau der ganz grossen Jazzsängerinnen. Sie begann ihre Karriere in Grossbritannien, wo sie vor allem in England und Wales tourte. Ihre anschliessende Solokarriere führte nach Asien, wo sie mit ihrer samteneu, ausdrucksstarken, schönen Stimme und ihrer charismatischen Bühnenpräsenz während zehn Jahren das Publikum begeisterte. *"Mehr als eine vollendete Jazz Sängerin - Alexia Gardner mit ihrer seidenen Stimme ist eine echte Entertainerin"*, schrieb That's Shanghai magazine über sie. In Harmonie mit Gitarre und Bass kommt ihre aussergewöhnliche ausdrucksstarke Stimme auf äusserst natürliche Art zur Geltung. Die Begleitmusiker, beide renommierte ausgebildete Profis und langjährige Exponenten der Schweizer Jazzszene, haben sich als vielbeschäftigte Instrumentalisten in verschiedensten Formationen einen Namen gemacht. Sie verstehen es vorzüglich, mit der durch die aussergewöhnliche Instrumentierung des Trios entstehenden Transparenz auf spannendste Art und Weise umzugehen.

<http://www.alljazzpromotion.ch/AJP.AG.html>

---

## **Alexia Gardner Trio** Jazz (Standards und Eigenes)

*"Mehr als eine vollendete Jazz Sängerin - Alexia Gardner mit ihrer seidenen Stimme ist eine echte Entertainerin." (That's Shanghai Magazine, April 2006)*

**Alexia Gardner – Gesang:** Die nicht nur als Sängerin überzeugende Alexia Gardner ist auch eine echte Entertainerin, die es versteht mit charismatischer Bühnenpräsenz ihr Publikum zu begeistern. Nach mehr als einem Jahrzehnt voll von Tourneen und Konzerten in Südostasien ist sie wieder nach Europa zurückgekehrt, wo sie seit einiger Zeit in Basel lebt. Die englische Sängerin mit jamaikanischen Wurzeln begann ihre Karriere im britischen Cabaret-Circuit wo sie vor allem in England und Wales tourte. Ihre anschliessende Solokarriere führte sie über Mittelmeer Kreuzfahrten auf Luxus Schiffen in die Luxushotels Asiens. Seitdem sie in der Schweiz ist singt sie hier mit verschiedenen Musikern und Bands. Alexia Gardner verfügt über eine enorme stilistische Bandbreite und bewegt sich mit grösster Sicherheit in Jazz, Latin, Musical, Reggae und sanften Balladen Ihre Begleitmusiker, beide langjahrigere Exponenten der Schweizer Jazz Szene, sind an namhaften Schulen ausgebildet und haben sich seither als vielbeschaftigte Instrumentalisten auf der Jazzszene einen Namen gemacht. Mit grosser Spielfreude, viel Charme und Virtuosität lassen sie das Publikum immer ihre grosse Liebe zur Jazzmusik spüren und legen dabei ein groovend swingendes, wohlklingendes Fundament, welches die samtig weiche Stimme der Sängerin auf sympathischste Art hervorhebt und umspielt.

**Beat Baumli – Gitarre:** Autodidaktisches Gitarrenstudium bis 1980. Spielte anfänglich in lokalen Rock Bands, bis ihn die Bekanntschaft mit Aufnahmen des legendären Gitarristen Wes Montgomery zum Jazz führte. Studium an der Swiss Jazz School in Bern, und am Berklee College Of Music in Boston USA u.a. bei Gary Burton, Hal Crook und Jerry Bergonzi. Seit 1987 tätig als Freelancer in einer Vielzahl von Bands, vorwiegend in Jazz Kleinformationen, aber auch Big Bands und Musicals. Unzählige Auftritte u.a. in Jazz Clubs wie Bird's Eye Basel, Moods Zürich, Isebahnli Baden, Pianissimo Lausanne, Chorus Lausanne, Jazz Live Aarau, Circolo Hagberg Olten, Inox Baden, Cambrinus St. Gallen, Jazzclub Thalwil etc., wie auch (viel häufiger) an Privat und Geschaftsanlassen mit bekannten Musikern der CH Jazz Szene. Tätigkeit als Gitarrenlehrer u.a. an der Academy Of Contemporary Music in Zürich und der Jazzschule St. Gallen. Zur Zeit mit Teilzeitpensen an den städtischen Musikschulen Baden und Lenzburg.

**Lorenz Beyeler – Bass:** Er begann seine musikalische Laufbahn als Cellist und wechselte einige Jahre später zum Kontrabass. Er studierte an der Jazzabteilung der Hochschule für Musik und Theater in Bern bei den Meistern Thomas Dürst, Peter Frei, Béla Szedlak und Banz oster. Heute umfasst seine musikalische Tätigkeit nebst der Arbeit in den regelmässigen Formationen wie z.B "Daniel Woodtli Trio", Till Grünewalds "Phonosource", „BAB Trio“, „Swiss Jazz Orchestra“ auch verschiedene Engagements als Sideman, unter anderem von George Robert, Sandy Patton, Francis Coletta, Heinz Bigler, Rory Stuart, Mike Götz, Colin Vallon und Joan Faulkner. Seine intensive Konzerttätigkeit brachte ihn bisher zu Auftritten in unzähligen Jazzclubs, am Jazzfestival von Bern, Montreux, Zürich, Langnau, Cully und Cannes. Im Rahmen verschiedener Workshops besuchte er Meisterkurse bei Kontrabassgrossen wie Ray Brown, Rufus Reid und Jay Anderson.

<http://www.alljazzpromotion.ch/AJP.AG.html>

---