

B.B. Special Edition



Peter Preibisch, Schlagzeug | Chris Frey, Bass | Beat Baumli, Gitarre | Motoko Matsushita, Keyboards

B.B. Special Edition heisst das aktuelle Quartett um den Badener Jazz Gitarristen Beat Baumli. Die vier MusikerInnen haben alle am Berklee College Of Music in Boston (USA) studiert, kennen sich teilweise schon lange Jahre und spielen auch in anderen Formationen zusammen. Diese Besetzung ist kein Zufall, das gemeinsame Jazz-Vokabular formt sich zu einem äusserst dynamischen, spannungsgeladenen musikalischen Ausdruck, der zulässt, dass sich der Sound der Band auf natürliche Art und Weise entfalten kann - kollektive und solistische Höhenflüge inbegriffen!

Ob in spannungsvollen Up-Tempo Nummern, sanften Balladen oder kühl interpretierten südamerikanischen Bossas, das Quartett besticht stets durch einen ästhetischen Klang der dem modernen Jazz ebenso verpflichtet ist wie der Jazztradition. Homogenes und spannendes Zusammenspiel, brillante Soli sowie ein abwechslungsreiches Repertoire aus zeitlosen Jazz Kompositionen und Standards verschiedener Epochen, durchmischt mit einzelnen Titeln aus der Feder von Beat Baumli, sind das "Markenzeichen" der Band.

Beat Baumli - Gitarre, aus Baden ist seit 1985 mit unzähligen Bands unterwegs, vorwiegend in Kleinformationen mit bekannten Musikern der CH-Jazzszene. Er studierte an der Swiss Jazz School Bern und anschliessend am Berklee College Of Music, ist seither als Gitarrist, Bandleader, Arrangeur und Komponist tätig. Unzählige Auftritte in Clubs, an Festivals wie auch Privatanlässen mit unterschiedlichsten Bands, oft auch mit Sängerinnen, haben sein Spiel geprägt. Daneben unterrichtet er Gitarre in Teilzeitanstellung. Aufnahmen mit ihm werden regelmäßig am Radioswissjazz ausgestrahlt und er wurde mit der Debut-CD seines „B.B. & J.M. Trio“ für den SwissJazzAward 2015 nominiert.

Motoko Matsushita - Keyboards, aus Tokyo, erhielt schon mit vier Jahren klassischen Klavierunterricht. Später absolvierte sie ein Jazz Studium an der Mate School of Music in Tokyo. Sie spielte dort in Pop und Funk Bands sowie mit ihrem eigenen „Dynamite Jazz Quartet“. 1998 begann sie ein Studium am Berklee College of Music und schloss 2000 mit dem Ehrentitel, Magna Cum Laude ab. Seit 2001 lebt sie in der Schweiz und wirkt als Pianistin, Organistin, Komponistin und Arrangeurin mit Konzerten im In- und im Ausland. Zur Zeit mit „Sonix“ (Pop), Renato Araujo (Voice of Switzerland), der JazzSängerin Samira Darby und „Warp“ (Jazz-Funk).

Chris Frey - Bass, in Baden aufgewachsen, studierte von 1992 bis 1994 am Berklee College of Music in Boston bevor er mehrere Jahre in New York und später in San Francisco verbrachte. Seit 2016 lebt er wieder in der Schweiz. Als Bassist des Tommy Dorsey Orchestra, Musical Produktionen und der American Queen Steamboat Hausband spielte er zahlreiche Tourneen in den U.S.A, wie auch in Kanada, Australien und der Karibik. Auftritte u. a. mit Jeremy Pelt, Xavier Davis, Charenee Wade, Buddy Morrow, Lynn Roberts, Eddie Marshall, John Bouttee und The Platters, wie auch am Jazzfestival Montreux und in Ascona.

Peter Preibisch - Schlagzeug, aus Zug, holte sein musikalisches Rüstzeug in New York und Boston, wo er sein Studium absolvierte und auch als Musiker aktiv war. „Peter Preibisch ist einer der gefragtesten Schlagzeuger der Schweiz“ schrieb das Magazin „Jazz'n'More“ über den umtriebigen Musiker. Sein sicherer Groove und seine breite stilistische Palette sind das Fundament verschiedenster Formationen wie z.B. „Five on Fire“, „CATmosphere“, Julia Schiwowa, „Sting Operation“ und die LUTHER BigBand. Als Bandleader hat er sich mit „Peter's Playstation“ einen Namen gemacht, drei CD's produziert, u. a. mit grossartigen Musikern wie Andy Scherrer und Michael Zisman.

Kontakt: Beat Baumli, Kehlstrasse 9, CH 5400 Baden / Tel: +41 56 222 0214 / eMail: bb@jazzmusiker.ch / web: www.jazzmusiker.ch